

٨-٧  
١٩٤١





# AL-EMARA

Volume III

Nos. 7-8

	Page
SYSTÈME DE TRAITEMENT ET DIRECTIVES POUR L'ÉLABORA- TION DES PROGRAMMES POUR LA CONSTRUCTION DES	
HÔPITAUX EN ÉGYPTE . . . . . <i>Dr. Sayed Karim</i> . . . . .	251
L'HÔPITAL RÉGIONAL (Projet) . . . . . <i>Dr. Sayed Karim</i> . . . . .	255
RÉGION DU CANAL DE SUËZ . . . . . <i>Fouad Farag</i> . . . . .	263
L'HÔTEL DE VILLE À SUËZ ET À PORT-SAÏD . . . . . <i>Fouad Farag</i> . . . . .	271
IMMEUBLES WAKF GHABALIAN . . . . . <i>Kamal Ismail</i> . . . . .	274
PROPOS SUR LES IMMEUBLES GHABALIAN . . . . . <i>Hassan Ezz El Din Omar</i> . . . . .	284
CONSTRUCTION DES ANNS DANS LES JARDINS DES MAISONS . . . . . <i>Dr. Sayed Mortada</i> . . . . .	286
LA CITE CIVILE "JENDEH" . . . . . <i>Ahmed Sadek</i> . . . . .	288
L'ARCHITECTURE ISLAMIQUE AU TEMPS DES MAMLOUKS . . . . . <i>Hassan Abdé-Wahab</i> . . . . .	291
—BACHABETH. . . . .	
FOYER DES PEINTRES — LE PEINTRE NAGHI . . . . . <i>Ahmed Rassen Bey</i> . . . . .	301
EXPOSITION DES PROFESSEURS D'ART . . . . . <i>Mohamed Hammed</i> . . . . .	304
"LA FEMME" . . . . . <i>Ali Mahmoud Taha</i> . . . . .	305
LA FRANÇOISE DU NIL . . . . . <i>FatM Mahmoud</i> . . . . .	310



تختم مجلة المراجعة بهذا العدد مجلداً الثالث لتستقبل عاماً جديداً مليئاً بالنشاط في خدمة المراجعة والممارسين في مصر والامطار العربية الشقيقة ، والفرع الاول والاخير التي أنشئت المجلة من أجله ولا تعمل إلا له .

وإدارة المجلة إذ تلتزم إلى الأبد بهذا القرار على غير العادة من إصدار عشرة أعداد سنوياً ، قد اختارت أسير السبيل وأوفى الحلول لحاجة هذا الوقت العصيب والتغلب على الأزمة الحالية من الوجهة الفنية والمادية . ومواصلة تقاطعها في المحيط العفوي الذي يقدر الآن جلياً مدى خدماتها ووطيد مركزها .

واراء الثقة العالية التي حيالنا بها حضرات مشتركتنا الكرام ، وتقدرها حتى قدرها ، متمثل إدارة المجلة جادة غير متوانية للحصول على مواد الطابعة الخاصة بالمجلة التي يندر وجودها الآن رغم ارتفاع آمانها إلى خمسة أضعاف تقريبا للحفاظ على قيمة المجلة الفنية ومظهرها التي تفسدت به ، كما متمثل هيئة التحرير على معالجة الهجز الظاهر في الانتاج المهارى المحلى بما لديها من قوة فنية كلغة واحدة ، والله لئى ما اجتازت عليه من إصدار العدد المذاهب الخاص بذكرى تولية محمد على باشا الكبير بهذا المظهر الرائع الذي كلفنا الكثير من الجهد والمصاريف ، لحير برهان على مقدرة هيئة التحرير الفنية ومدى ليويتها العلمية في معالجة القحط العفوي في هذه الأزمة العالمية .

وأنا إذ تشكر حضرات مشتركتنا الكرام تقدرهم حقيقة الصعاب التي تعابها وتشجعهم المستمر لنا والأخذ بأمرنا لا جليل هذه الشدة الطاحنة ، فسأل الله الرعاية وجعل التوفيق والعمل على تحقيق الثقة العالية التي وضعها فينا قرائنا ومشتريتنا .

# شبكة العلاج العام

## ورنايج تصميم المستشفيات وإنشائها

الارتحال هو الأساس الذي تبنى عليه معظم مداربنا الاقتصادية والاجتماعية والإنشائية والاقتصادية . . . ولذا فليس تكلف الأمة أموالاً طائلة وتستغرق عهوداً مضاعفة . . . تلك الأموال والجهود التي تبذل في أشد الحاجة إليها في نهضة المدينة لتعبر تلك الثغرة التي تفصلنا عن مدينة العالم الحديث وثقافته .

وإذا تكلمنا عن برنامج الإصلاح لفر في المقدمة برنامج الإصلاح الصحي أو علاج الأمة من أمراضها التي ترواحل حلقاً ما زالت سيطرت على تسعين في المائة من السكان على اختلاف طبقاتهم . ذلك الإصلاح الذي تنوّه عليه رؤية الأمة الاجتماعية الحقيقية في جميع فروعها من زراعية وصناعية وفكرية وحرية . لقد كان ذلك البرنامج موضع اهتمام أولي الأمر من زمن ليس بالثريب وسرمد أموال طائلة في سبيل تحقيقه . ولأمر إلى اليوم يستغرق أكثر مما هو في طائلة الأمة ومع ذلك لم يشر نبرته المرجوة .

لقد قضا بنا عدد ليس بالقليل من المستشفيات التي أسسناها بالقوة . . . وذهنا على المدن والقرى وبقيت من وقت لآخر في تعديل وتبديل مستمرين لتتنسج مع طبيعة عملها تقوم بالبحرنة وتثبت مدى صلاحيتها . وكلما تقدم بها الوقت حلت نفاذ أخرى عليها وسبق تلك الدورة الاتيانية مستمرة فما ينيه اليوم سيكون نموذجياً ليفي عيوب ما يناء بالأمس كما أنه سوف لا يفي مطالب الله .

لقد بدأنا بالتفكير قبل أن نضع البرنامج نفسه قبل أن نعرف احتياجاته وعمل ومطالب واستقرم بيتنا من المستشفيات .

نحب علينا أن نبدأ أولاً وقبل بنا أي وحدة للعلاج . . . تبدأ بوضع برنامج شامل يسيطر على علاج الأمة بأكملها . يضم جميع الأسرة اللازمة لمعالجة جميع الأمراض . . . يحدد توزيع تلك الأسرة على المناطق وعلى الأفرع والأقسام المختلفة من المستشفيات والوحدات العلاجية . يحدد توزيع المستشفيات بالنسبة لبعضها وبالنسبة لخدماتها المشتركة . والذي سيكون النتيجة عبارة عن شبكة ممتدة من المستشفيات والمرحلات الثانية والمختلفة لكل بعضها البعض تبعاً لتوزيع مناطق النفوذ وأقطار انتقال كل منها . . . والتي تعطي حاجة الأمة بأكملها .

فأما جمع المستشفيات أو البرنامج العلاجي في شبكة ممتدة Man et System فيستغل مسطع الدولة بأكمله هي مدينة برنامج الدم الحديث في التكيف عند الأمراض والظواهر على صحة الشعوب .

نقبل أن تبدأ في بناء المستشفيات أو فكر حيز برنامج تصميمها يجب أن نضع هيكل برنامج التوزيع نفسه أو يحوط الشبكة العلاجية وذلك أيضاً لا يمكننا أن نبدأ بتوزيعها قبل أن نقوم بعمل إحصاء دقيق لجميع الأمراض ومدى انتشارها وطرق مقاومتها وعلاجها والوقاية منها . وذلك بالنسبة لكل مرض على حدة ثم نجد بعدد ما يحتاج إليه من الأسرة وتوزيعها على المناطق المختلفة . كذلك ما يقوم المساند ووحداته بعلاجها في الممارجة . . . يجب أن يحدد في النتيجة عدد الأسرة اللازمة لنسبها للعلاج لكل ألف شخص من السكان بطريقة توزيعها في المسقط العام .

وعلى ضوء تلك الإحصائيات والتوزيع ووسائل الكشف الطري واختلاف كثافة السكان والتوزيع التقني (رأسه أو منطقة) ساعد من السهل توزيع المستشفيات بأثرها في البرامج التي سيحدد لنا ماحتاج إليه من الوحدات المختلفة لتلبية الطلب... في سيعمل لنا برنامج التصميم الخاص لكل مستشفى أو وحدة أو أن عضو في الشبكة تبدأ عمله والظروف التي تعمل على تكويته.

وعند ما يحدد مسبقاً تلك الشبكة التي هي هيكل البرنامج يترك البدء في تنفيذها على خطوات متتابعة وبداً بالأسرع في معالجة الأمة. وذلك يمكن استغلال كل إمكانيات وكثير من خبرات على برنامج الإصلاح العلاجي. وبما أن المستشفيات - استغلالاً موحداً يكون بمثابة حجر في إتمام هيكل المشروع بأكثره - يجب أن يعمل نظراً وتفكيراً في كل خطوة من خطوات التنفيذ إلى ما هو أبعد من احتياجات اليوم ومطالب اليوم... إلى أبعد مما هو في متناول اليد وما تسمح به الظروف الاقتصادية.

وعند تكون البرنامج الكامل لجميع المستشفيات اللازمة لعلاج القطر بأكثره كذلك من حيث أحجامها وتوزيعها (وهو البرنامج الذي يؤم لتنفيذه بأكثره مدة تتراوح بين ٥ إلى ٢٥ سنة كما هو الحال في عدد برامج أوروبا الحديثة) يمكن تصميم درجات التشييد وتتابع المخططات بحيث تصبح خطوات التصميم آية لها أهمية كل وحدة في البرنامج.

ومن أول البرامج التي تم وضعها لعلاج دولة بأكثرها واسعة شبكة مقلدة لمعالج برنامج العلاج الذي وضعه الأستاذ (Dobson) سنة ١٩٢٦ في كندا. أما فرنسا فبمصر والسويد وأوروبا وإيران وقد عملت كل منها خطوات واسعة في سبل تحقيقه. وبما عدد الأسرة اللازمة في كل منها ما يلي: ١٠ لكل ١٠٠٠ شخص وقد بلغ الآن في الأولى والثانية ١٠٠٠٠ و١٠٠٠٠٠ والثالثة ١٠٠٠٠٠٠ والرابعة والخامسة ١٠٠٠٠٠٠٠ وقد تشابهت برامج الثلاثة الأولى من حيث معظم وحدات الشبكة وخطوات تنفيذها واحتياجات التشييد التي وضعت في روسيا والذى وضعه كل من الأستاذان شامز وديستلر حيث يعمل على البرامج الجديدة من المستشفيات الكبيرة التي يعمل عدد الأسرة فيها من ٢٠٠٠ إلى ٣٠٠٠ سرير في المناطق الصحراوية كآلة يتم كثيراً من الوحدات الصغيرة الخاصة بالمناطق الصحراوية الثانية.

● عند ما تفكر في وضع برنامج أو شبكة كاملة لعلاج القطر المصري فستجد أمامنا عوامل لا حصر لها تعيق كل منها دوراً محسوساً من حيث تعدد تعقيد تصميم العلاج والتي تختلف من مثيلاتها في الدول العربية والشرقية الأخرى التي تم وضع مبادئ برامجها.

١ - هناك أراضٍ مستوطنة من طبيقات وبعدها وتيرها والتي إذا رجعتنا إلى إحصائياتنا الحقيقية لوجدنا أنها تسيطر على ثلاثة أرباع سكان الأمة. ولما تأخر ما من حيث زيادة عدد زائري العيادة الخارجية إلى أربعة أمثال مثيلاتها في البلاد الشمالية في مستقبل في كثير من الأحوال من المستشفيات العامة ستكون مستقرات خاصة ومستقلة - كما أن مباحثاتها ستزود القسم الداخلي بعدد ليس بالقليل من الأسرة.

٢ - هناك أمراض تلحق الحالة الاقتصادية والمعيشية دوراً كبيراً في تحديد نسبتي القوة - أمراض معدية وكذا تلك التي وقت قريب ولازال الآن... بعد علاجها من الكائنات كالتل بأمراضه والذي إذ صفاً إحصاء دقيق عن نسبة انتشارها لوجدنا أنها تتأثر من مستشفيات عامة إلى الآن لا يمكن لها معالجة السبل وحده - ذلك المرض الذي ترافقه خللته في سيطرته على جميع طبقات الأمة.

٣ - هناك الطفل والأم المصابة وحياته والتي هي ركن هام في برنامج العلاج - ويمكن أن نطلع على إحصائيات ومقارنات الأطفال وأمرهم عندنا ومقارنتها بمثيلاتها في البلاد الأخرى لتعرف أهمية الدور الذي سيلعبه علاج الطفل في تلك العلاج العام.

٤ - هناك أمراض طارئة ومعدية الانتشار بحيث يتضاعف عدد الأسرة اللازمة لها في أوقات معينة من السنة بينما تبقى العنصر العامة بها خالية في أوقات أخرى ومما سيحدثه التفكير إلى محاولة استغلال العنصر العام بما استغلالاً مزدوجاً بها لعلنا ببعضها من حيث انتشار العدوى.

٥ - هناك ظروف اجتماعية ودينية وعادات وتقاليدها وعائلة اقتصادية متطلب دوراً هاماً من حيث التقسيم الداخلي والدور العلاجي وعلاقة أحجام المرافق المختلفة ببعضها.

٦ - هناك أمراض التطور والمداينات مستطافا نسبيا المتربة مع مرور الزمن للأمراض العصبية وبعض الأمراض الباطنية والأمساك بما يبرأ من مبروة توزعها في المستنق في تطور خطوات تكيف البراميج.

٧ - هناك أمراض لا يند العلاج وحده في التغلب عليها وتخصص نسبة انتشارها وفي هذه الحالة سيكون القوابة والتكفاح ضد عوامل انتشار المرض دورا أساسيا في البراميج العام.

٨ - هناك القرية المصرية والقاري بينا وبين المدينة - حيث تعيش كل منها في عصر وجيل لها الذي تعيش فيه الأخرى - سبيل هذا الثقافات دورا محسوسا في العلاقة بين وحدات العلاج المختلفة وحتى ما يند الثانية الأولى من المساعدة كذلك الفرق بين وحدات المناطق المختلفة من زراعية وصناعية وقارية وعلاق كل منها بالحالة المعاشية والاجتماعية.

٩ - التطور الاقتصادي لامة - التحول الجوف من الزراعة إلى الصناعات الزراعية ، والتطور الذي يند ذلك التطور في اختار أنواع المستشفيات في المناطق الحضرية التحول في التسقيط القريب .

ستب كل من هذه العوامل دورا متفاوت الأهمية في تكون هيكل شبكة العلاج والتي سيطر منها مدى اختلافها بين عن مثيلاتها عام ومعه في كثير من الدول الأوروبية وغيرها .

كأن كثافة السكان وتأثيرها على مساحة دائرة غردا كل مستنق من المستشفيات أو مركز من مراكز العلاج المؤدية في الشبكة ، ثم علاقتها بقطر الانتقال والذي سيطر طرق المواصلات والتساع دائرة غردا القسم الداخلي نهما لانداس كثافة السكان في المناطق الزراعية مع بقا دائرة غردا وحدات العيادات الخارجية سيطر شكل الشبكة وسيعطي الفرصة لظهور أنواع مختلفة من الوحدات العلاجية حتى تكون الشبكة مقبلة بالنسبة لجميع سكان الامة .

منه في الثانية أن كثيرا من الوحدات الأساسية التي تكون منها هيكل الشبكة الأوروبية مستنق لصل عليها أنواع أخرى وأحجام أخرى من المستشفيات المركزية والمحلية والامة .

● ولكن حصر نقط الاختلاف الأساسية في ربيع شبكة العلاج لغرضه في البراميج الأوروبية فيما يلي :  
أولا : مستنق أنواع معينة من المستشفيات الرئيسية العامة إلى مراكز القوابة الرئيسية في الشبكة والتي يند كل منها ١٠٠٠ سرير في البراميج الأوروبية إلى ثلاثة أنواع تختلف من ١٢٠٠ - ١٥٠٠ سرير وستشابه مع كثير من وحدات الشبكة العلاجية التي وضعت لمنطقة القوابة الروسية لذلك بعض المناطق الزراعية والصناعية والتي قام بتطبيقها المهندس الألماني (David) ثانيا : اختلاف القسم الداخلي وعلاقة الأقسام ببعضها ثم مضاعفة حجم العيادات الخارجية والتي سيطر جميعا من ١٠ إلى خمسة أمثال مثيلاتها في البراميج الأوروبية ثم العلاقة بين الأقسام العامة والأقسام الخاصة من حيث انصهارها واستقلالها عن المستنق في خطوات تدرجه وتطوره مع تطور البراميج .

ثالثا : العلاقة بين القسم الجغرافي وطبيعة الأرض والمجو في المناطق المختلفة من القطار وتأثيرها من حيث زيادة نسبة الأمراض المختلفة وقتها من حيث تأثيرها على علاج الأمراض مما سيكون أثره واضعا من حيث جميع الوحدات وتوزيعها في الشبكة العامة .

رابعا : ظهور وحدات صغيرة من العيادات الخارجية المستقلة كالتوج الذي استعمل في البراميج الروسية والتي سيطر الانتفاذ والقرر لخطية التسميات المكتشفة بين نظري الانتقال العاصين بعلاج كل من القسم الداخلي والمداينات في شبكة العلاج عاصيا : ظهور وحدات متلفة من المستشفيات تخلف الأمراض والتي ستعدل مع بعضها مكونة شبكة متحركة تكمل الشبكة الثانية ، كعقارات السكن الحديثة التي تحول إلى مستنق أو عيادات خارجية متلفة تحوى جميع الأجهزة الضرورية والتعامل وجواب العمليات والتي تتكفل من مركز إلى آخر نهما رابع مستنق . ويساعد كل قطار محظوظة سيطر العلاج كل منها خاص بعلاج مرضين ويترك كل



منها Triage خاص للعلاج وينقل من قرية إلى أخرى من القرى المشحونة ، وسيكون في كل قرية دار مستوية أو حجرة عبارة عن مركز  
الصحة تزول به على فترات متتالية وسدات العلاج الخاصة بكل مرض من الأمراض الخاصة كالاستسقاء والزحمة والقيحيات ونزول الدم  
وتغيرها بحيث يصبح سكان كل قرية تحت رعاية وعلاج متابع ومستمر — هذا إذا كنا نود متخمين أن نقوم الأمراض مقاومة فعالة  
وليس فقط مقاومة طارئة تبقى نسبها كما هي بعد كفاح طويل إن لم زداد .

كما يمكن الاستعانة بالسيارات العلاجية التي ينقل فيها أطباء الاختصاص معاً (رمد وأطفال وباطني) ويكون مركزها المستشفيات  
الرئيسية والمخرج من وقت لأخر تيمناً لبرنامج منظم تقوم بدوريات العلاجية على القرى المشحونة والتي تعطي بالمستشفى المركزي أو القرى  
وتقوم تلك القودرة على فترات متتالية من السنة ويترك الأطباء في حجرة صغيرة في كل قرية تسمى حجرة الصحة — حيث وجد من  
التجارب أن العلاج لا يمكنه في معظم الأحوال ترك قرية وأرضه ويندفع إلى المستشفى التي قد لا يبعد عنه أكثر من عدة أميال —  
كذلك لا تصل الأم مثلاً إلى المستشفى للعلاج عليه إلا بعد أن تكون قد تأكدت من قدر بصره .

● ومن التواضع العامة في تحديد شبكة العلاج وسرعة تنفيذها التواضع للمستشفيات الأهلية الخاصة بالأفراد والشركات والجمعيات والمؤسسات  
المتعلقة ومنها إلى المستشفيات الحكومية شبكة البرنامج وقد أعطيت معظم الدول الكثير كمالاً نانياً وسوريا وأمريكا أمية كبيرة  
لتطبيق هذا الفرض وذلك بتحويل إدارة المستشفيات إلى مشاريع استقلالية تعود بالفائدة على أصحابها وبغيره في مداونة الحكومة  
والشماحة في برنامج العلاج العام . وقد اختلفت أوجه تلك المساعدة ووضعت عدة نظريات حديثة لأحضر لها منها مساهمة الحكومة في  
تكاليف إنشاء المستشفيات ، وقد تطورت تلك المساعدة في بعض الدول إلى قيام الحكومة بتدأ المستشفى بأكمله وإعداداته الجمعية لإدارته  
أو المساهمة بأرض البناء أو الامتيازات السنوية لكل سرير أو نقطة فرقاً لتكاليف السرير الواحد مع ضمان دفع مئوي معين . كذلك المساعدة  
بالقروض بالمهدات والمرحلات والأطباء الخ . وقد وضعت عدة مؤلفات حديثة في هذا الموضوع انقلب كلها على أعباء عدم المستشفيات  
الأهلية بأنواعها إلى شبكة العلاج ومدى ما تقوم به من الفائدة من الناحية العلاجية والإدارة الاقتصادية العامة .

فذلك التواضع يتجسد في أن سائر هيكل شبكة العلاج السابقة الذكر والتي متعدد بدورها برنامج العلاج الدولي . تلك الشبكة  
القليلة التي تستطيع تخطيطها أرض الآلة بأكملها والتي تستطيع لها برنامج — وحجم — وسعة — وشكل — ونوع كمستشفى بنشأ اليوم  
أو في المستقبل كما أنها ستقدم أوجه صرف كل مبلغ يتحدد برنامج العلاج وبناء المستشفيات .

ولما كان البرنامج أو الشبكة الكاملة مختلفة على خطوات وعلى زمن ليس بالقصير قد يصل إلى ٢٥ سنة أو أكثر أو وضع في عدة برامج  
حديثة حيث بلغ عدد الأسرة اللازمة من ١٠٠٠ لكل ألف شخص من السكان فيستد أن من الضروري عند وضع فئات مراكز الدوائر  
الريفية والتي قد تصل مئة ألف في المستقبل إلى ١٠٠٠ سرير أو ١٠٠٠٠ مخططاً لوزن الجبرائيل وفي حدود الامتيازات السنوية أن تكون تلك الفئات حديثة  
في الخطوة التنفيذية الأولى عبارة من مستشفى مركزي صغير يسع ٢٥ سريراً وتضع في تطور ولا يتقل من مئة إلى أخرى أكثر من مرة  
حتى يصل إلى مسطحة للتنفيذ الأخير والتي تكون مئة مائة في شبكة العلاج تيمناً بالدور الذي تقوم به وذلك من ٢٥٠ — ١٠٠٠ سرير  
ومما قد تلقينا ثل هذا البرنامج أننا في حاجة إلى نوع جديد من المستشفيات المركزية يمكنه أن يفي اليوم بمطالب برنامج وزارة  
الصحة الحالي والمستشفى المركزي الصغير ويكون في نفس الوقت مختصراً أساسياً في شبكة العلاج وهو المشروع المقترح للتطور على الخطوات التالية .

سيرة كرم



1.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 2.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 3.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 4.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 5.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 6.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 7.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 8.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 9.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .  
 10.  $\mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}) = \mathcal{L}(\mathbf{y}|\mathbf{x}; \theta)$  is the log-likelihood function of the observed data  $\mathbf{y}$  given the parameter  $\theta$ .

[illegible]







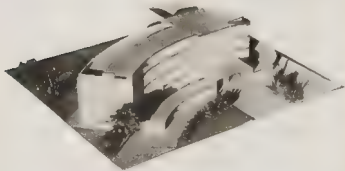
فصل  
در بیان  
معماری  
و  
تزیینات  
معماری  
در  
ایران  
قدیم  
و  
جدید

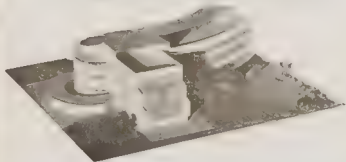
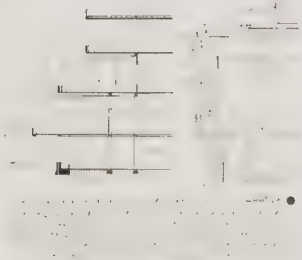


معماری  
و  
تزیینات

در  
ایران  
قدیم  
و  
جدید

در  
ایران  
قدیم  
و  
جدید





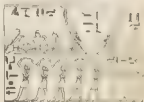
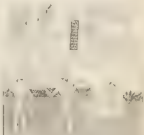






صورة من الحياة الاجتماعية في مدينة سر ريبس

في نسق واحد جامع بين عيسى بن أبي



وحدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين

وحيث ان

• 4000 7 20 12 4 10 1

$$= 2.4 \times 10^{-10} \text{ mol} \cdot \text{L}^{-1} \cdot \text{s}^{-1} \quad \text{quad } 1.2 \times 10^{-10} \text{ mol} \cdot \text{L}^{-1} \cdot \text{s}^{-1}$$

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

\* 2008-09-01

$$+ \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2} \quad \text{and} \quad \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$$

1000 1000 1000

2. 4. 1950

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

418 J. P. S. L. et al.

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

—  $f^A$  —  $\alpha$  —  $\beta$  —  $\gamma$  —  $\delta$  —  $\epsilon$  —

and  $\mathcal{H}^1$  is the Hausdorff measure of order 1.

1947

$$q^2 = 2\pi^2 \left( \frac{1}{\lambda^2} - \frac{1}{\lambda_0^2} \right) = 2\pi^2 \left( \frac{1}{\lambda^2} - \frac{1}{\lambda_0^2} \right)$$
[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

19.  $\frac{1}{2} \ln 2$

[illegible][illegible][illegible]
$$u \in C^1(\mathbb{R}^n) \cap L^\infty(\mathbb{R}^n) \implies \sum_{j=1}^n \partial_j^2 u = 0 \quad \text{in } \mathbb{R}^n$$
$$A_0 = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}, A_1 = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}, A_2 = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}, A_3 = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}$$
$$d^2 \mathcal{L} / d\alpha^2 = 2 \left( \frac{1}{\alpha^3} \right) \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{\alpha^3}$$

مجموعه کتابهای علمی و ادبی

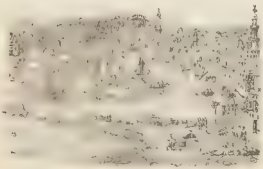
$$\text{rate } \rho = \frac{1}{\tau} = \frac{1}{\tau_0} \left( 1 + \frac{1}{2} \frac{V}{V_0} + \frac{1}{2} \frac{V^2}{V_0^2} + \dots \right)$$
$$= 0.42 \times 10^{-3} \text{ m}^3 \text{ mol}^{-1} \text{ s}^{-1} \quad (1)$$

بلى العبد : اعمى : كبره : كبره

وَالْقَصْدُ فِي الْمَقَادِيرِ وَالْمَقَادِيرُ فِي الْمَقَادِيرِ

و باقی بماند تا ما را به خود رساند

وجفت لك الخراف في الفصل السابع

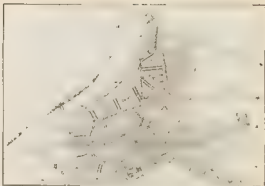




1.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 2.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 3.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 4.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 5.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 6.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 7.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 8.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 9.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$   
 10.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$



۱- در این شهر که در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه  
 قزوین واقع است و در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه



۲- در این شهر که در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه  
 قزوین واقع است و در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه

۳- در این شهر که در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه  
 قزوین واقع است و در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه

۴- در این شهر که در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه  
 قزوین واقع است و در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه

۵- در این شهر که در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه  
 قزوین واقع است و در فاصله ۲۰ کیلومتری از  
 تهران واقع است و در مسیر راه





Figure 1

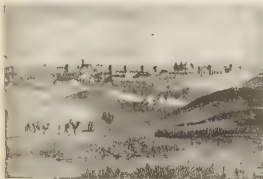


Figure 2

Figure 1 shows a mountainous landscape with a large, steep mountain in the background. The foreground is rocky and uneven. Figure 2 shows a wide, flat landscape with patches of low-lying vegetation and a line of trees in the middle ground. The background is hazy and distant.



Table 1. The results of the regression analysis of the effect of the independent variables on the dependent variable.

| Variable                | Regression coefficient | t-value | p-value |
|-------------------------|------------------------|---------|---------|
| Age                     | -0.001                 | -0.01   | 0.987   |
| Gender                  | 0.002                  | 0.02    | 0.987   |
| Marital status          | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Education level         | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Income                  | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Health status           | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Living arrangement      | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Religious belief        | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Cultural background     | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Social network          | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Life satisfaction       | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Mental health           | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Physical health         | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Emotional well-being    | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |
| Overall quality of life | 0.001                  | 0.01    | 0.987   |



6  
9

11

17 17





11

11

11

11

11

11

11

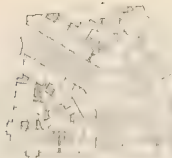


UNION OF SOVIET REPUBLICS

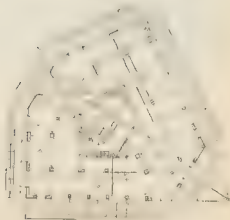
عمارت خاندان  
تجمع

RUSSIAN FEDERATION

اتحاد جماهیر شوروی

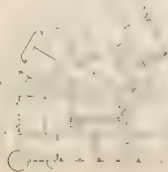


Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, arranged in several lines. The text is very faint and difficult to read, but appears to be a list or a series of notes. The lines are roughly horizontal and span most of the width of the page.


$$L_1^{(2)} + L_2^{(2)}$$



1. 100. 100.



2. 100. 100.

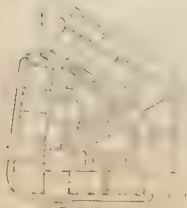




والمساحة المربعة



1871



1871



المنطقة الشمالية



المنطقة الجنوبية

م. القمامة شرق



plan of the



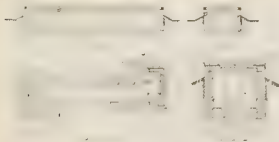






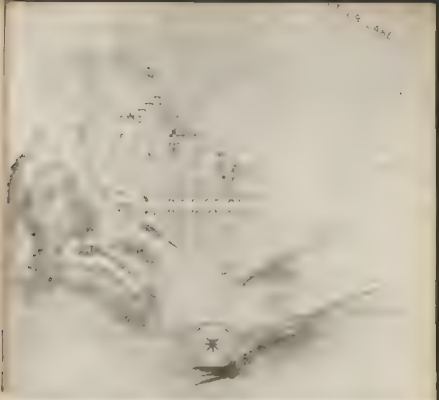






دکتر سے مراد تھی

1718-446



La Ville civile "Genève"

Ahmed S-diy      Architectes

مخطط المدينة المدنية

أحمد سدي

مخطوط المارونية المارونية حيفا

تقع هذه المدينة على بعد ١٠ كم من وسط مدينة القاهرة ، في منطقة الجيزة الجديدة .

لذلك فانها تمتاز بمناخها المعتدل وجمال طبيعتها الذي يجذب السياح الى المدينة .

$$x^2 + y^2 = 1 \quad \text{and} \quad x^2 + y^2 = 4$$
$$x \in \mathbb{R}^n \text{ and } y \in \mathbb{R}^m \text{ are given by } x = (x_1, \dots, x_n) \text{ and } y = (y_1, \dots, y_m).$$

4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  (The probability of getting a head on the first coin and a tail on the second coin is  $\frac{1}{4}$ .)

$$d^2 \ln L(\theta) / d\theta^2 = -1/\sigma^2$$
$$10. \quad 4 \frac{d^2 y}{dx^2} + 2 \frac{dy}{dx} - 4y = 0 \quad y(0) = 1, \quad y(\pi) = 0$$

—

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1037.

Table 1. *Salmonella* serotypes and phage types isolated from the 1990-1991 and 1991-1992 seasons

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

... ..

1890

( André phénopave )

$$x^2 + y^2 = z^2 \quad x^2 - y^2 = z^2 \quad x^2 + y^2 = z^2 \quad x^2 - y^2 = z^2$$

والقد روي في تمام النسخ

ووفوف الثمرات على ايد

$$x = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^{\frac{1}{2}} \left( \frac{1}{2} \right)^{\frac{1}{2}} = \frac{1}{4}$$

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$$+ \frac{1}{2} \left( p + \cos \theta \right) \frac{\partial^2}{\partial \theta^2} - \sin \theta \frac{\partial}{\partial \theta} = 0 \quad (2)$$

1. 100 2. 100 3. 100 4. 100 5. 100 6. 100 7. 100 8. 100 9. 100 10. 100

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as  $t \rightarrow \infty$ . It is shown that the solutions of the system (1) are bounded and tend to zero as  $t \rightarrow \infty$  if the matrix  $A$  is stable. The second part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as  $t \rightarrow \infty$  if the matrix  $A$  is not stable. It is shown that the solutions of the system (1) are unbounded and tend to infinity as  $t \rightarrow \infty$  if the matrix  $A$  is not stable.

...the ... ..

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as  $t \rightarrow \infty$ . It is shown that the solutions of the system (1) tend to zero as  $t \rightarrow \infty$  if and only if the matrix  $A$  is Hurwitz. This result is obtained by using the method of the variation of constants.

[illegible]
$$I_1 = \int_0^1 \int_0^1 \frac{1}{1+x^2+y^2} dx dy = \int_0^1 \left[ \arctan \frac{y}{1+x} \right]_{x=0}^{x=1} dy = \int_0^1 \left( \arctan y - \arctan \frac{y}{2} \right) dy = \left[ \frac{1}{2} \ln 2 \right]_{y=0}^{y=1} = \frac{1}{2} \ln 2$$

1. 18 - 20 - 22

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$$f_{\alpha} = \frac{1}{\Gamma(\alpha)} \int_0^t (t-s)^{\alpha-1} f(s) ds$$







و این بنا را که در شهر کاشان واقع است و در زمان قاجاریه ساخته شده است و در  
 زمان پهلوی به نام «موزه کاشان» نامیده می شد و در زمان جمهوری اسلامی  
 به نام «موزه کاشان» نامیده می شود.

و این بنا را که در شهر کاشان واقع است و در زمان قاجاریه ساخته شده است و در  
 زمان پهلوی به نام «موزه کاشان» نامیده می شد و در زمان جمهوری اسلامی  
 به نام «موزه کاشان» نامیده می شود.

و این بنا را که در شهر کاشان واقع است و در زمان قاجاریه ساخته شده است و در  
 زمان پهلوی به نام «موزه کاشان» نامیده می شد و در زمان جمهوری اسلامی  
 به نام «موزه کاشان» نامیده می شود.

و این بنا را که در شهر کاشان واقع است و در زمان قاجاریه ساخته شده است و در  
 زمان پهلوی به نام «موزه کاشان» نامیده می شد و در زمان جمهوری اسلامی  
 به نام «موزه کاشان» نامیده می شود.

و این بنا را که در شهر کاشان واقع است و در زمان قاجاریه ساخته شده است و در  
 زمان پهلوی به نام «موزه کاشان» نامیده می شد و در زمان جمهوری اسلامی  
 به نام «موزه کاشان» نامیده می شود.







في سنة ١٢٠٠ هـ الموافق ١٨١٥ م. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

### جامع ناصر محمد باقر

هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

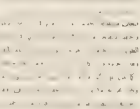
وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير. وقد كان هذا المسجد من قبل يسمى المسجد الكبير.

وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة



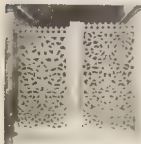
وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة  
 وقد تمسكوا بقبلة كبيرة حلت على عشر عمد صاعدة من الجدران  
 وحدها من جهة الشمال من المدخل إلى بابها من جهة  
 جدرانها من جهة الشمال من بابها من جهة











1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for consistency and thoroughness in record-keeping to ensure the reliability of financial data.

2. The second part of the text focuses on the importance of regular reconciliation of accounts. It explains how reconciling accounts helps identify discrepancies, correct errors, and ensure that the books are balanced. This process is crucial for maintaining the integrity of the financial statements.

3. The third part of the text discusses the importance of proper classification of transactions. It highlights the need to categorize transactions correctly according to the accounting system being used, such as the chart of accounts. This ensures that financial data is organized and easy to analyze.

4. The fourth part of the text discusses the importance of proper documentation of transactions. It emphasizes the need to keep original receipts, invoices, and other supporting documents for all transactions. This documentation is essential for verifying the accuracy of the records and for providing evidence in case of an audit.

5. The fifth part of the text discusses the importance of proper handling of cash and other assets. It emphasizes the need to maintain a clear and accurate record of all cash transactions, including deposits and withdrawals. This helps ensure that the cash balance is always up-to-date and accurate.

6. The sixth part of the text discusses the importance of proper handling of accounts payable and receivable. It emphasizes the need to maintain accurate records of all bills and invoices, and to ensure that payments are made on time and accurately. This helps maintain good relationships with suppliers and customers.

7. The seventh part of the text discusses the importance of proper handling of inventory. It emphasizes the need to maintain accurate records of all inventory items, including their quantities and costs. This helps ensure that the inventory is always up-to-date and accurate, and that the cost of goods sold is properly calculated.

8. The eighth part of the text discusses the importance of proper handling of fixed assets. It emphasizes the need to maintain accurate records of all fixed assets, including their costs and depreciation. This helps ensure that the fixed assets are properly valued and that the depreciation expense is properly calculated.

9. The ninth part of the text discusses the importance of proper handling of liabilities. It emphasizes the need to maintain accurate records of all liabilities, including their amounts and due dates. This helps ensure that the liabilities are properly valued and that the interest expense is properly calculated.

10. The tenth part of the text discusses the importance of proper handling of equity. It emphasizes the need to maintain accurate records of all equity transactions, including their amounts and dates. This helps ensure that the equity is properly valued and that the dividends are properly calculated.

11. The eleventh part of the text discusses the importance of proper handling of taxes. It emphasizes the need to maintain accurate records of all tax transactions, including their amounts and due dates. This helps ensure that the taxes are properly calculated and that the tax expense is properly calculated.

12. The twelfth part of the text discusses the importance of proper handling of other transactions. It emphasizes the need to maintain accurate records of all other transactions, including their amounts and dates. This helps ensure that the other transactions are properly valued and that the other expense is properly calculated.

13. The thirteenth part of the text discusses the importance of proper handling of all transactions. It emphasizes the need to maintain accurate records of all transactions, including their amounts and dates. This helps ensure that the transactions are properly valued and that the other expense is properly calculated.

14. The fourteenth part of the text discusses the importance of proper handling of all transactions. It emphasizes the need to maintain accurate records of all transactions, including their amounts and dates. This helps ensure that the transactions are properly valued and that the other expense is properly calculated.

15. The fifteenth part of the text discusses the importance of proper handling of all transactions. It emphasizes the need to maintain accurate records of all transactions, including their amounts and dates. This helps ensure that the transactions are properly valued and that the other expense is properly calculated.

[illegible][illegible]

و در این باره می بینیم که در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

در هر دو نسخه اختلافی در کلمات و عبارات دیده می شود و این امر نشان دهنده آنست که هر دو نسخه از یک نسخه اصلی گرفته شده اند و در هر دو نسخه تغییراتی در کلمات و عبارات شده است.

حسن کسر نوشته شده  
مکتب و آید



دار الفنون

المصور، أحي

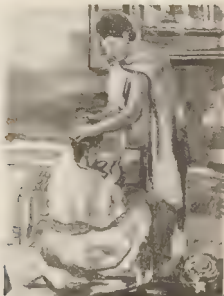
۱۰۰

$$d_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left( d_{\text{eff}}^{\text{H}} + d_{\text{eff}}^{\text{V}} \right)$$

1.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$   
 2.  $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$   $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$   
 3.  $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$   $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$   
 4.  $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$   $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$   
 5.  $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$   $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$   
 6.  $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$   $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$   
 7.  $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$   $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$   
 8.  $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$   $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$   
 9.  $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$   $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$   
 10.  $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$   $\frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$   
 11.  $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$   $\frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$   
 12.  $\frac{1}{x^{13}} = x^{-13}$   $\frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$   
 13.  $\frac{1}{x^{14}} = x^{-14}$   $\frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$   
 14.  $\frac{1}{x^{15}} = x^{-15}$   $\frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$   
 15.  $\frac{1}{x^{16}} = x^{-16}$   $\frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$   
 16.  $\frac{1}{x^{17}} = x^{-17}$   $\frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$   
 17.  $\frac{1}{x^{18}} = x^{-18}$   $\frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$   
 18.  $\frac{1}{x^{19}} = x^{-19}$   $\frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$   
 19.  $\frac{1}{x^{20}} = x^{-20}$   $\frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$   
 20.  $\frac{1}{x^{21}} = x^{-21}$   $\frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$   
 21.  $\frac{1}{x^{22}} = x^{-22}$   $\frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$   
 22.  $\frac{1}{x^{23}} = x^{-23}$   $\frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$   
 23.  $\frac{1}{x^{24}} = x^{-24}$   $\frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$   
 24.  $\frac{1}{x^{25}} = x^{-25}$   $\frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$   
 25.  $\frac{1}{x^{26}} = x^{-26}$   $\frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$   
 26.  $\frac{1}{x^{27}} = x^{-27}$   $\frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$   
 27.  $\frac{1}{x^{28}} = x^{-28}$   $\frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$   
 28.  $\frac{1}{x^{29}} = x^{-29}$   $\frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$   
 29.  $\frac{1}{x^{30}} = x^{-30}$   $\frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$   
 30.  $\frac{1}{x^{31}} = x^{-31}$   $\frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$   
 31.  $\frac{1}{x^{32}} = x^{-32}$   $\frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$   
 32.  $\frac{1}{x^{33}} = x^{-33}$   $\frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$   
 33.  $\frac{1}{x^{34}} = x^{-34}$   $\frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$   
 34.  $\frac{1}{x^{35}} = x^{-35}$   $\frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$   
 35.  $\frac{1}{x^{36}} = x^{-36}$   $\frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$   
 36.  $\frac{1}{x^{37}} = x^{-37}$   $\frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$   
 37.  $\frac{1}{x^{38}} = x^{-38}$   $\frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$   
 38.  $\frac{1}{x^{39}} = x^{-39}$   $\frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$   
 39.  $\frac{1}{x^{40}} = x^{-40}$   $\frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$   
 40.  $\frac{1}{x^{41}} = x^{-41}$   $\frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$   
 41.  $\frac{1}{x^{42}} = x^{-42}$   $\frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$   
 42.  $\frac{1}{x^{43}} = x^{-43}$   $\frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$   
 43.  $\frac{1}{x^{44}} = x^{-44}$   $\frac{d}{dx} x^{-44} = -44x^{-45} = -\frac{44}{x^{45}}$   
 44.  $\frac{1}{x^{45}} = x^{-45}$   $\frac{d}{dx} x^{-45} = -45x^{-46} = -\frac{45}{x^{46}}$   
 45.  $\frac{1}{x^{46}} = x^{-46}$   $\frac{d}{dx} x^{-46} = -46x^{-47} = -\frac{46}{x^{47}}$   
 46.  $\frac{1}{x^{47}} = x^{-47}$   $\frac{d}{dx} x^{-47} = -47x^{-48} = -\frac{47}{x^{48}}$   
 47.  $\frac{1}{x^{48}} = x^{-48}$   $\frac{d}{dx} x^{-48} = -48x^{-49} = -\frac{48}{x^{49}}$   
 48.  $\frac{1}{x^{49}} = x^{-49}$   $\frac{d}{dx} x^{-49} = -49x^{-50} = -\frac{49}{x^{50}}$   
 49.  $\frac{1}{x^{50}} = x^{-50}$   $\frac{d}{dx} x^{-50} = -50x^{-51} = -\frac{50}{x^{51}}$   
 50.  $\frac{1}{x^{51}} = x^{-51}$   $\frac{d}{dx} x^{-51} = -51x^{-52} = -\frac{51}{x^{52}}$   
 51.  $\frac{1}{x^{52}} = x^{-52}$   $\frac{d}{dx} x^{-52} = -52x^{-53} = -\frac{52}{x^{53}}$   
 52.  $\frac{1}{x^{53}} = x^{-53}$   $\frac{d}{dx} x^{-53} = -53x^{-54} = -\frac{53}{x^{54}}$   
 53.  $\frac{1}{x^{54}} = x^{-54}$   $\frac{d}{dx} x^{-54} = -54x^{-55} = -\frac{54}{x^{55}}$   
 54.  $\frac{1}{x^{55}} = x^{-55}$   $\frac{d}{dx} x^{-55} = -55x^{-56} = -\frac{55}{x^{56}}$   
 55.  $\frac{1}{x^{56}} = x^{-56}$   $\frac{d}{dx} x^{-56} = -56x^{-57} = -\frac{56}{x^{57}}$   
 56.  $\frac{1}{x^{57}} = x^{-57}$   $\frac{d}{dx} x^{-57} = -57x^{-58} = -\frac{57}{x^{58}}$   
 57.  $\frac{1}{x^{58}} = x^{-58}$   $\frac{d}{dx} x^{-58} = -58x^{-59} = -\frac{58}{x^{59}}$   
 58.  $\frac{1}{x^{59}} = x^{-59}$   $\frac{d}{dx} x^{-59} = -59x^{-60} = -\frac{59}{x^{60}}$   
 59.  $\frac{1}{x^{60}} = x^{-60}$   $\frac{d}{dx} x^{-60} = -60x^{-61} = -\frac{60}{x^{61}}$   
 60.  $\frac{1}{x^{61}} = x^{-61}$   $\frac{d}{dx} x^{-61} = -61x^{-62} = -\frac{61}{x^{62}}$   
 61.  $\frac{1}{x^{62}} = x^{-62}$   $\frac{d}{dx} x^{-62} = -62x^{-63} = -\frac{62}{x^{63}}$   
 62.  $\frac{1}{x^{63}} = x^{-63}$   $\frac{d}{dx} x^{-63} = -63x^{-64} = -\frac{63}{x^{64}}$   
 63.  $\frac{1}{x^{64}} = x^{-64}$   $\frac{d}{dx} x^{-64} = -64x^{-65} = -\frac{64}{x^{65}}$

[illegible]





وقد كان هذا الرجل قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ

وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقد كان قد أتى من بلاد الهند إلى مصر في سنة ١٢٠٠ هـ

راس هبشي

[illegible]





السرور والخيال والرومانسية



موسم الصيف

موسم الصيف والخيال والرومانسية

# السلطان

موسم الصيف والخيال والرومانسية

- مائة الف ساعة
- حديقة الجسد
- ستون الف ساعة

هذا هو تاريخ السلطان...  
 في كل مكان...  
 في كل مكان...





$\frac{\partial}{\partial x} \frac{\partial}{\partial x} \frac{\partial}{\partial x} \frac{\partial}{\partial x}$

على الحضور

18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

10

4 5  
E

1

—

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

10.  $\frac{1}{2}$

# المرأة

في هذا العالم  
 من كل شيء  
 ما هو أجمل  
 من المرأة  
 في هذا العالم  
 من كل شيء  
 ما هو أجمل  
 من المرأة



...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

\*\*\*

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

\*\*\*

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



## المثال والمرأة

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



[illegible][illegible]



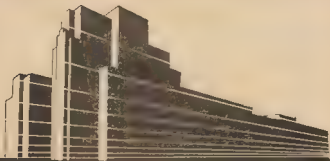
# عروس النيل

١٩١٩



نهر النيل

١٩١٩



# اميل وادوار غريب

• مقاولات عمومية

• تجار وفوتوبويعه

• بورسميدت ٣٠٦

• القاهرة ٩٠ ش الأزهر

ت. ٤٧٣١٤

**EMILE & EDWARD GORAIEB**

REC 29  
 DE M. L. M. 20 20  
 CAPITAL 21250  
 DIVIDEND

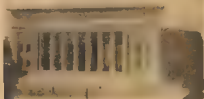
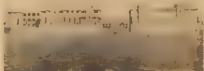
شركة مساهمة  
 عبد الحليم و ابراهيم نصير  
 مصرية

ADD-EL-HALIM & IBRAHIM NOSSEIR  
 ALEXANDRIA

Taux de la Société

MAISON NOSSEIR

FABRIQUE NOSSEIR



البراق

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

20 20

أعمال الشركة

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

محركات بخار

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

البراق

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

20 20  
 20 20  
 20 20  
 20 20

مراسم سيجرات تفكيكهم  
ديلات الفارات الجويه  
مستعلامات اقل

بالشركة المنعزقة للمواسير والاعمدة والمصنوعات من الامتصاصات طرازات

اللائحة ١٥ شارع المطابع ٥٥٨٦٧





# عصرنا

ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے

ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے

## الاقصر وانسوان

ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے  
ما دیکھتے ہیں عصر و اس کے





حسنى السيد  
م

٢٠٢٢ - ٢٠٢١  
٥٢٦٢٦

HOSNY EL-SAYED  
ENTREPRENEUR

48 Rue Faggala Tel. 59627



صوابی علی  
مفتی  
محکم الدلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



صوابی علی

مفتی

محکم الدلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نور علی صوابی

محکم الدلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

# المدن المصيرية منطقة قنال السويس

تدوينه

٢٠

## ومدن القنال

بور سعيد - السويس - الإسماعيلية

ومينائها

طابع المطبعة الأولى

مدينة الإسكندرية

وطبع في الجزء الثاني

منطقة قنال السويس ومدن القنال

من الأجزاء الثلاثة في مجلد ١٠٠ قرناً

في المجلد الثاني على عدد ٢٥

هذا الكتاب من مؤلف

ومن نسخة القاموس المجلد

الاستاذ

فؤاد فخر

دكتور في الآداب



ALI ZIADI

Propriétaire et gérant

Alexandrie, Egypte

على زيادي  
مدير المصروفات  
مدير المصارف  
مدير المصارف  
مدير المصارف

ENTREPRENEUR GENERAL  
CONSTRUCTIONS des AERES

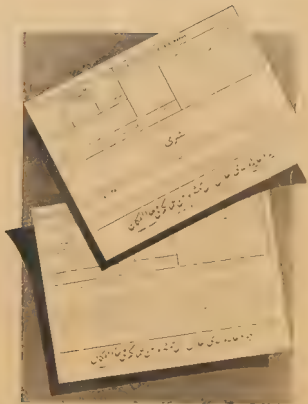


الانفاق والجهال

المجلد السادس والعشرون  
العدد الثاني  
الطبعة الأولى  
الطبعة الأولى

موسیٰ محمدی

١٠ اجراء ومقادير اشغال عمومية  
اختصاصي في الاعمال الصغرى  
ادارة سابع عساويدين رقم ٣٠٩ "ميفون ٥٩٧٦١" - تميم  
مقره الفلاني





ورش اقمید

as a result of the fact that

• • •

مصر عباسیة ۱۰۰۰

1990 1991 1992 1993 1994 1995

... ..

உள்ளுள்ள அந்த மரத்தின் கீழே

where  $\alpha = \frac{1}{2} \pi$  and  $\beta = \frac{1}{2} \pi$ .

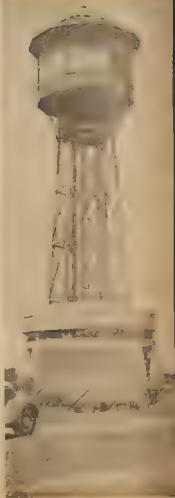
每行爲一組，由左至右，由上而下，由前至後，由外至內。

## ATELIERS ATMEDA

22, Rue Huber Pacha (ex Dawwawine) LE CAIRE

\*\*\*

姓名: \_\_\_\_\_ 学号: \_\_\_\_\_ 班级: \_\_\_\_\_





ك. ب. ب. والاحوس

1890

۱. *مقدمه*  
 ۲. *روش تحقیق*  
 ۳. *نتایج و بحث*  
 ۴. *نتیجه‌گیری*

**CONST. B. VLACHOS**  
INGENIEUR CIVIL

7 Rue Toussoun  
Alex Tel 24-221

7 Rue Toussoun  
Alex Tel 24-221



حسین علی الدین علی  
نویسنده

شماره ۵۹۱۴۷

استاد معارف و ادب





علم ينفق

هو علم من الذهبية اللون على حدة  
 قبا كجودة القصة على من سجد  
 بالمرصاد من على كارة

النسبة والتقدير في الملجكية ليمتد

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

# دليل العمارة



مقالون

(( المهوس ))



مصورون



غيراءات

(( المقاولون ))



مقالون عموميون



مهندسون



مخطاطون

[illegible]

نزلوا على ميلاد

[illegible]

مفتوح، الشمال، جامع

[illegible]

مَقَالَةُ الْأَعْمَالِ مَعِيَّةَ

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

[illegible]

مَعَالِمْ

100

تعالوا عمال بورك

... ..

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$\frac{d}{dt} \left( \frac{m v^2}{2} \right) = m v \frac{dv}{dt}$

44 3 0 0  
 45 3 0 0  
 46 3 0 0  
 47 3 0 0  
 48 3 0 0  
 49 3 0 0  
 50 3 0 0  
 51 3 0 0  
 52 3 0 0  
 53 3 0 0  
 54 3 0 0  
 55 3 0 0  
 56 3 0 0  
 57 3 0 0  
 58 3 0 0  
 59 3 0 0  
 60 3 0 0  
 61 3 0 0  
 62 3 0 0  
 63 3 0 0  
 64 3 0 0  
 65 3 0 0  
 66 3 0 0  
 67 3 0 0  
 68 3 0 0  
 69 3 0 0  
 70 3 0 0  
 71 3 0 0  
 72 3 0 0  
 73 3 0 0  
 74 3 0 0  
 75 3 0 0  
 76 3 0 0  
 77 3 0 0  
 78 3 0 0  
 79 3 0 0  
 80 3 0 0  
 81 3 0 0  
 82 3 0 0  
 83 3 0 0  
 84 3 0 0  
 85 3 0 0  
 86 3 0 0  
 87 3 0 0  
 88 3 0 0  
 89 3 0 0  
 90 3 0 0  
 91 3 0 0  
 92 3 0 0  
 93 3 0 0  
 94 3 0 0  
 95 3 0 0  
 96 3 0 0  
 97 3 0 0  
 98 3 0 0  
 99 3 0 0  
 100 3 0 0

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$   
 $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$   
 $\frac{1}{65536} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{4294967296}$   
 $\frac{1}{4294967296} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{18446744073709551616}$

# (( شتجار ))



١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢

١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥

١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨

١٠٩ - ١١٠ - ١١١

١١٢ - ١١٣ - ١١٤

١١٥ - ١١٦ - ١١٧

١١٨ - ١١٩ - ١٢٠

١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣

١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦

١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩

١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢

١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥

١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨

١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١

١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤

١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧

١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠

١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣

١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦

١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩

١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢

١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥

١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨

١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١

١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤

١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧

١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠

١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣

١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦

١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩

١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢

١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥

١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨

١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١

٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤

٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧

٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠

٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣

٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦

٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩

٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢

٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥

٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨

٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١

٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤

٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧

٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣

٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦

٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩

٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢

٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥

٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨

٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١

٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤

٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧

٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣

٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦

٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩

٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢

٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥

٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨

٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١

٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤

٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧

٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣

٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦

٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩

٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢

٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥

٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨

٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١

٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤

٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧

٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣

٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦

٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩

٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢

٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥

٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨

٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١

٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤

٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧

٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣

٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦

٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩

٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢

٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥

٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨

٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١

٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤

٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧

٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠

٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣

٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦

٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩

٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢

٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥

٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨

٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١

٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤

٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧

٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣

٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦

٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩

٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢

٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥

٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨

٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١

٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤

٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧

٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣

٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦

٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩

٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢

٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥

٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨

٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١

٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤

٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧

٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠

٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣

٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦

٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩

٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢

٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥

٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨

٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١

٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤

٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧

٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠

٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣

٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦

٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩

٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢

٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥

٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨

٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١

٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤

٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧

٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠

٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣

٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦

٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩

٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢

٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥

٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨

٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١

٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤

٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧

٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠

٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣

٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦

٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩

٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢

٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥

٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨

٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١

٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤

٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧

٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠

٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣

٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦

٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩

٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢

٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥

٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨

٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١

٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤

٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧

٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠

٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣

٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦

٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩

٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢

٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥

٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨

٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١

٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤

٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧

٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠

٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣

٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦

٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩

٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢

٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥

٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨

٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١

٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤

٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧

٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠

٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣

٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦

٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩

٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢

٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥

٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨

٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١

٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤

٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧

٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠

٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣

٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦

٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩

٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢

٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥

٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨

٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١

٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤

٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧

٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠

٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣

٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦

٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩

٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢

٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥

٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨

٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١

٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤

٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧

٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠

٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣

٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦

٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩

٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢

٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥

٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨

٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١

٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤

٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧

٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠

٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣

٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦

٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩

٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢

٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥

٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨

٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١

٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤

٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧

٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠

٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣

٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦

٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩

٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢

٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥

٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨

٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١

٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤

٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧

٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠

٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣

٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦

٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩

٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢

٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥

٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨

٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١

٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤

٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧

٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠

٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣

٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦

٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩

٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢

٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥

٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨

٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١

٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤

٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧

٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠

٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣

٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦

٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩

٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢

٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥

٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨

٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١

٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤

٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧

٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠

٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣

٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦

٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩

٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢

٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥

٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١

٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤

٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧

٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠

٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣

٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦

٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩

١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢

١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥

١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨

١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١

١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤

١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧

١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠

١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣

١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦

١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩

١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢

١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥

١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨

١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١

١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤

١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧

١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠

١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣

١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦

١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩

١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢

١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥

١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨

١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١

١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤

١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧

١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠

١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣

١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦

١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩

١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢

١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥

١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨

١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١

١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤

١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧

١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠

١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣

١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦

١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩

١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢

١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥

١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨

١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١

١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤

١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧

١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠

١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣

١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦

١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩

١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢

١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥

١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨

١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١

١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤

١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧

١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠

١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣

١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦

١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩

١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢

١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥

١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨

١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١

١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤

١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧

١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠

١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣

١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦

١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩

١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢

١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥

١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨

١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١

١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤

١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧

١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠

١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣

١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦

١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩

١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢

١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥

١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨

١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١

١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤

١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧

١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠

١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣

١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦

١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩

١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢

١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥

١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨

١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١

١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤

١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧

١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠

١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣

١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦

١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩

١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢

١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥

١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨

١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١

١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤

١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧

١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠

١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣

١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦

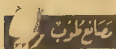
١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩

١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢

١٣٣٣ -

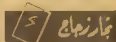


((اصنع وورش))



افراد الطابع

مادر



((شركات الماني))



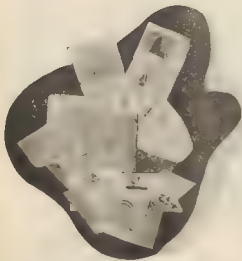
مادر

مادر

(خ)

انيس





1. The first part of the  
 2. The second part of the  
 3. The third part of the  
 4. The fourth part of the  
 5. The fifth part of the  
 6. The sixth part of the  
 7. The seventh part of the  
 8. The eighth part of the  
 9. The ninth part of the  
 10. The tenth part of the

• قوة  
 • متانة  
 • أناقة  
 • جمال



اذا رغبت في ايجاد انواع البناء فلاتنرد في اختيار ايجاد انواع البناء  
 الذي نقتضيه لكم

شركة الطوبى الرسمى

1/54 13.211 (3, 516-712) 1941

Egyptian Trade



محلات سايكلوريل الكبرى  
شركة مساهمة مصرية

القاهرة  
سجل تجاري ٢٥١٤٢٩

٢ شارع بواب الاول  
١٩٤٨٩٩

Grands Magasins

CICUREL

2 AVENUE FOURD IN LA CAPE

TEL. 41888

R.C. 25416



اسست مصانع شورينج اخوان عام ١٩٣٢ واشتهرت بانها  
اول المصانع في مصر لانتاج الحواريب الزجاجي الى  
والاولاد ثم توسعت وانضمت الي منتجاتها الخزف و  
الحربية والفاطالت والنسيج وفي منتصف عام ١٩٣٨  
ابتدأت بصنع الحواريب الحربية حيث أصبحت مصانعنا انتاجي  
أرقى المصنوعات لآورية والأمريكية وموضع الإعجاب أرق  
الطبقات لانها انتاجها ومصانها معروفة في امباب ١٩٦٥

منتجات مصانع شورينج اخوان



ابراهيم فهدى كريم باشا  
دكتور سيد كريم . . . . . مدرس بكلية الحقوق

صاحب الميثاق  
مدير الميثاق

### هيئة التحرير

رئيس التحرير : دكتور حبيب كريم  
نائب الرئيس : دكتور عبد الله  
المحررون : دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله  
دكتور عبد الله

#### Direction :

Le Caire 75 Rue MALIKA NAZLY  
Telephone . . . . . 45470

#### Bureau :

Alexandrie 7 Rue TOUSSOUN  
Telephone . . . . . 24221

#### Abonnements :

6 mois P.T. 60  
L'année « 100 } pour l'Intérieur  
« « 150 « L'Etranger

#### الطبعة :

الطبعة رقم ٧٥ شارع النهضة بالقاهرة  
الطبعة . . . . . ٢٤١٧٠

#### مكتبة المكتبة :

المكتبة رقم ٧٥ شارع النهضة بالقاهرة  
الطبعة . . . . . ٢٤١٧٠

#### الطبعة :

الطبعة رقم ٧٥ شارع النهضة بالقاهرة  
الطبعة . . . . . ٢٤١٧٠

# ALÉMARA

8-7

1941

- ARCHITECTURE
- URBANISME
- CONSTRUCTION
- TECHNIQUE
- ARTS-MODERNES
- DECORATION
- PHOTOGRAPHIE